



# แผนงาน การจัดทำฐานข้อมูล ภูมิปัญญาท้องถิ่น



## 1. ที่มาและความสำคัญ

การจัดทำฐานข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ศาสนา และภูมิปัญญาท้องถิ่น เป็นอีกหนึ่งในอำนาจหน้าที่ขององค์ปกครองส่วนท้องถิ่น ซึ่งมีหน้าที่ในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ศาสนา และภูมิปัญญาท้องถิ่น



## 2. สำรวจและรวบรวมข้อมูล



## 3. ตรวจสอบและจัดเก็บข้อมูล



## 4. จัดทำฐานข้อมูลพร้อมบันทึกกลางระบบ



## 5. สำรวจและปรับปรุงข้อมูลภายในเดือนธันวาคมของทุกปี



## ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น



เทศบาลตำบลแม่จัน อำเภอแม่จัน จังหวัดเชียงราย

## 1.ด้านอุตสาหกรรม

การตีมีดและการทำกลองยาว



นายเทอดไทย ขจีจิตร

ผู้เชี่ยวชาญด้านการตีมีดและการทำกลองยาว  
อยู่บ้านเลขที่ 85 หมู่ที่ 4 ชุมชนเด่นป่าสัก ตำบลแม่จัน  
อำเภอแม่จัน จังหวัดเชียงราย ติดต่อกัน..(0895550416)

## 2.ด้านศิลปกรรม

ดนตรีพื้นบ้าน การวาดภาพ

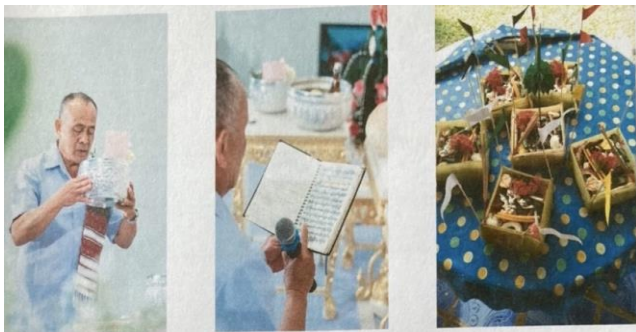


นายนิพนธ์ สมินทรปัญญา

ผู้เชี่ยวชาญด้านดนตรีพื้นบ้าน การวาดภาพ  
อยู่บ้านเลขที่ 171 หมู่ที่ 2 ชุมชนแม่จัน ตำบลแม่จัน  
อำเภอแม่จัน จังหวัดเชียงราย ติดต่อกัน..(0899545125)

### 3.ด้านศาสนา/พิธีกรรม

เรียกขวัญ สะเดาะเคราะห์



นายศรีทน ชัยมูลมั่ง

ผู้เชี่ยวชาญด้านการเรียกขวัญ สะเดาะเคราะห์  
อยู่บ้านเลขที่ 206 หมู่ที่ 8 บ้านศาลา ตำบลแม่จัน  
อำเภอแม่จัน จังหวัดเชียงราย ติดต่อ 0810351670

### 4.ด้านแพทย์แผนไทย

การนวดแผนไทย



นางบัวเขียว เยาว์ธานี

ผู้เชี่ยวชาญด้านการนวดแผนไทย

อยู่บ้านเลขที่ 22/4 หมู่ที่ 1 ชุมชนแม่จัน ตำบลแม่จัน  
อำเภอแม่จัน จังหวัดเชียงราย ติดต่อ..(0894297944)

### 5.ด้านหัตถกรรม

การทำบายศรี การตัดตุง



นางมาลินี แยมเมือง

ผู้เชี่ยวชาญด้านการทำบายศรี การตัดตุง

อยู่บ้านเลขที่ 7/1 หมู่ที่ 3 ชุมชนแม่จัน ตำบลแม่จัน  
อำเภอแม่จัน จังหวัดเชียงราย ติดต่อ..(0810228335)

### 6.ด้านศิลปะป้องกันตัว



นายสุทรรค หลวงมูล

ผู้เชี่ยวชาญด้านศิลปะป้องกันตัว

อยู่บ้านเลขที่ 58/3 หมู่ที่ 7 ชุมชนเหมืองฮ่อ ตำบลแม่จัน  
อำเภอแม่จัน จังหวัดเชียงราย ติดต่อ..(0846120078)

# สภาวัฒนธรรมตำบลแม่จัน

## ประวัติความเป็นมาของตุ่ง



เทศบาลตำบลแม่จัน อำเภอแม่จัน จังหวัดเชียงราย

## ประวัติความเป็นมาของ "ตุ่ง"

"ตุ่ง" เป็นภาษาถิ่นล้านนา ซึ่งหมายถึง "ธง" ซึ่งในดินแดนล้านนา "ตุ่ง" เป็นเครื่องหมายแห่ง "ทำบุญ" และ "ทำทาน" ทางเหนือทำตุ่ง ขึ้นเพื่อบูชาตุ่ม ดังคำโบราณที่ได้กล่าวไว้ จุดประสงค์ของการทำตุ่งในล้านนา คือ การทำเพื่อเป็นพุทธบูชาของชนชาวพุทธ ทั้งชาวไทยวน ไทใหญ่ และชาวไทยลื้อ ถือว่าเป็นการทำบุญอุทิศให้แก่ผู้ล่วงลับไปแล้วหรือ เป็นการถวายเพื่อเป็นปัจจัยส่งกุศลให้แก่ตนไปในชาติหน้า ด้วยความเชื่อเกี่ยวกับอาณิสสของการตบตุ่งว่าเมื่อตายไปแล้วจะได้ยึดเกาะทางตุ่งขึ้นสวรรค์ พ้นจากขุมรกรดงนั้นชาวล้านนาจึงทำตุ่งขึ้นเพื่อใช้ในพิธีต่าง ๆ ทางพุทธศาสนา ทั้งในงานมงคลและอวมงคลต่าง ๆ แตกต่างกันไปตามความเชื่อและพิธีกรรม ตลอดจนตามความนิยมในแต่ละท้องถิ่น ดังนั้น "ตุ่ง" จึงผูกพันกับวิถีชีวิตชาวล้านนามานานนับพันปี

### ประเภทของตุ่ง

จากการรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับตุ่ง จากหนังสือ "ตุ่ง" วิถีชีวิต ภูมิปัญญาเชิงรายของสำนักงานสภาวัฒนธรรมจังหวัดเชียงรายที่ได้รวบรวมไว้เมื่อปี พ.ศ. 2548 สามารถแบ่งประเภทของตุ่งไว้ 3 ลักษณะ ดังนี้

#### 1. แบ่งตามวัสดุที่ใช้ผลิต

- ทำจากผ้าและฝ้าย เช่น ตุ่งไชย ตุ่งโย ฯลฯ ใช้ตกแต่ง ประดับเพื่อความสวยงาม
- ทำจากไม้ เช่น ตุ่งไม้ ตุ่งกระด้าง
- ทำจากวัสดุอื่น ๆ เช่น ตุ่งดิน ตุ่งทราย ตุ่งข้าวเปลือก ตุ่งข้าวสาร

#### 2. แบ่งตามรูปร่างลักษณะ

- ตุ่งสี่เหลี่ยมยาว คือ ตุ่งมะขาม ตุ่งไชย ตุ่งแดง ตุ่งกระด้าง ตุ่งชาววา ใช้ประดับ/ตกแต่ง
- ตุ่งสามเหลี่ยม เช่น ตุ่งราว ตุ่งดิน ตุ่งจ้อจ้าง
- ตุ่งรูปคน เช่น ตุ่งสามทาง ตุ่งค่าคิง
- ตุ่งรูปอื่น ๆ เช่น ตุ่งไส้หมู ตุ่งตรง ตุ่งใบไม้ ใช้ประดับ/ตกแต่ง

#### 3. แบ่งตามการใช้งาน

- ตุ่งที่ใช้ประกอบพิธีมงคล ได้แก่ ตุ่งไชย ตุ่งพระบฏ ตุ่งช้าง ตุ่งกระด้าง ตุ่งชาววา ตุ่งกระบอก ตุ่งสิบสองราศี ตุ่งเป็้ง ตุ่งไส้หมู ตุ่งค่าง ตุ่งตะขาบ ตุ่งพญาฮอ ตุ่งดอกบัว ตุ่งเจดีย์ทราย ตุ่งจระเข้ ตุ่งนางเงือก ตุ่งเต่า ตุ่งนางผญา ตุ่งข้าวเปลือกตุ่งราว ตุ่งโย ตุ่งดิน ตุ่งทราย ตุ่งไผ่ ตุ่งจิ้น-ตุ่งตะกั่ว ตุ่งเหียง-ตุ่งดีบุก ตุ่งเหล็ก-ตุ่งสังกะสี ตุ่งทอง-ทองเหลือง ตุ่งข้าวสาร ตุ่งชาววา ตุ่งพันวา ตุ่งส้มโอ ตุ่งวงช้าง ตุ่งเข็มตุ่งเงิน ตุ่งทองคำ
- ตุ่งที่ใช้ประกอบพิธีอวมงคล ได้แก่ ตุ่งแดง ตุ่งสามทาง ตุ่งเหล็ก ตุ่งทอง-ตุ่งเรือ ตุ่งขนนางผาน ตุ่งขนงกัม ตุ่งใบไม้
- จ้อ (ตุ่งเล็ก ๆ ได้แก่ จ้อจ้าง จ้อน้อย จ้อร้อยแปด(สี่ชะตา) จ้อนำทาน (สะตวง)

#### ตุ่งแบบต่าง ๆ

**1. ตุ่งไส้หมู** ความหมาย เป็นตุ่งแห่งโชคลาภ ตามคติความเชื่อโบราณของชาวล้านนา เชื่อว่าเมื่อนำไปผูกติดที่ประตูบ้านเมื่อเดินผ่านออกจากบ้านให้ตุ่งโดนศีรษะจะทำให้มีโชคลาภทำมาค้าขึ้น

**รูปแบบ ลักษณะ** เป็นตุ่งที่ทำด้วยกระดาษตัดเป็นพวงยาวสลัปลี ยาวประมาณ 1 เมตร ผูกติดกับไม้ไผ่ซี่เล็ก 1 ปักไว้ตามสถานที่ต่าง ๆ เช่น กองทราย หรือผูกติดไว้ที่ประตูบ้านและหน้าต่างตามอาคารบ้านเรือนเพื่อให้เกิดความสวยงาม

### วัสดุที่ใช้

- กระดาษขาวหรือกระดาษสีเป็นวัสดุหลัก
- ซีไม่ใฝ่เล็ก ๆ ใช้ผูกติดกับตุ่ง
- กรรไกรสำหรับตัดกระดาษ เชือก กาว ด้ายและเข็ม

### การนำไปใช้

ใช้ในงานเทศกาลรื่นเริงต่าง 1 เนื่องจากใช้วัสดุ คือ กระดาษที่มีหลากสีส่น เช่น งานสงกรานต์ งานแห่ครัวตาน งานบุญทั่วไปให้ใช้กระดาษสีขาว งานอวมงคลให้ใช้สีดำ

### 2. ตุ่งเจดีย์ทราย

ความหมาย หมายถึง ตุ่งที่ใช้ปักหรือประดับกองเจดีย์ทรายในเทศกาลสงกรานต์ทำด้วยกระดาษสีต่าง ๆ หลายสี ส่วนมากทำจากกระดาษทำว่าว มีขนาดกว้างประมาณ 3 - 4 นิ้ว ยาวประมาณ 12 - 13 นิ้ว

### รูปแบบ/ลักษณะ

รูปร่างของตุ่งเจดีย์ทราย มีหลายแบบ บ้างเป็นรูปคน คือ มีหัว ลำตัว แขน ขาหรือบางคนก็ประดิษฐ์เป็นรูปต่าง ๆ หรือฉลุลายโดยการตัดด้วยกรรไกร

### วัสดุที่ใช้

กระดาษสี (กระดาษทำว่าว) ไม้ใฝ่ กระดาษเงิน กระดาษทอง ด้ายหรือเชือกฝ้ายขาว

### การนำไปใช้

ใช้ปักในเทศกาลปีใหม่ของล้านนา (วันสงกรานต์) กล่าวคือ พอถึงวันเนา (14เม.ย.) ชาวบ้านจะรวมกันก่อเจดีย์ทราย พอถึงวันพญาวัน (15 เม.ย.) ก็จะนำเอาต้นไผ่ที่รีบใบแล้วเหลือแต่กิ่ง นำตุ่งมาผูกติดกับไม้ใฝ่ จากนั้นก็เอาไปปักที่เจดีย์ทรายที่ร่วมกันก่อไว้ การปักตุ่งนี้นิยมปักร่วมกับช่อน้อย บางคนมีดอกไม้ธูปเทียนรวมอยู่ด้วย

### 3. ตุ่งช่อ หรือจ้อยน้อย

เป็นเครื่องประกอบพิธีกรรม เช่น ขึ้นท้าวทั้งสี่ บูชานพเคราะห์ ถ้าขาดตุ่งนี้พิธีจะไม่สมบูรณ์ และใช้ในงานมงคลได้

### รูปแบบ/ลักษณะ

มีลักษณะเป็นตุ่งที่ทำด้วยกระดาษทำว่าวสีส่นต่าง ๆ ตามพิธีกรรมติดกับไม้ใฝ่ปลายแหลมเพื่อใช้ปักกับภาชนะที่จัดไว้ กว้างประมาณ 2 นิ้ว ยาวประมาณ 5 - 7 นิ้วตัดเป็นรูปสามเหลี่ยม

### วัสดุที่ใช้

กระดาษว่าว สีต่าง ๆ ไม้ใฝ่ปลายแหลม (ไม้เสียบลูกชิ้น) กรรไกรสำหรับตัดกระดาษ กาว

### การนำไปใช้

พิธีสืบชะตา ใช้ 108 ช่อหลากสี ซึ่งมาจากพระคุณของพระพุทธ 56 คุณพระธรรม 8 คุณพระสงฆ์ 14 นับตามพยงค์ของอักษระสรรเสริญพระพุทธคุณ รวมเป็น108 ช่อ

### ประเพณี พิธีกรรม งานต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับตุ่ง

- พิธีขึ้นท้าวทั้งสี่ บูชานพเคราะห์ ใช้ตุ่งจ้อย
- พิธีสืบชะตา ใช้ตุ่งจ้อย 108 ตุ่งค่าคิง (ตุ่งที่สูงเท่าตัวคน)
- งานปอยหลวง ใช้ตุ่งไชย (จูงจ้อย) ตุ่งโย
- ปีใหม่ (สงกรานต์) ใช้ตุ่ง 12 ราศี ตุ่งใส่หมุกรานศพ ใช้ตุ่งสามหางหรือตุ่งแดง (ตุ่งใส่หมูใช้กระดาษขาว + ดำ)
- ถวายทานให้พระพุทธเจ้า ใช้ ตุ่งกระด้าง แขนงในวัด ตุ่งไชย



### รวบรวมข้อมูลโดย

นางมาลินี แยมเมือง ประธานสภาวัฒนธรรมตำบลแม่จัน